

# 18. Im Werden Schlusschor

Text: Martin Luther

Musik: Jean KleeB

**A** **Maestoso** ♩ = 60

Flöte *mf*

Oboe *mf*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier *mf* *cresc.* *f*

Bass *mf*

Becken *tremolo*

6

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Klav. *mf*

Bs. *mf*

Be. *mf*



12

Fl.

Ob.

S.

A.

T.

B.

Klav.

Bass

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

allarg.

allarg.

**B**

18  $\text{♩} = 63$

S.

A.

T.

B.

Klav.  
(Cemb.)

Bass

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

1. Das Le - ben ist nicht ein Fromm - sein, son - dern ein

1. Das Le - ben ist nicht ein Fromm - sein, son - dern ein

Das Le - ben ist nicht ein Fromm - sein, son - dern ein

1. Das Le - ben ist nicht ein Fromm - sein, son - dern ein

(optional ab)

*mf*

*mf*

25

S  
Fromm - wer - den, nicht ei - ne Ge - sund - heit, son - dern

A  
Fromm - wer - den, nicht ei - ne Ge - sund - heit, son - dern

T  
Fromm - wer - den, nicht ei - ne Ge - sund - heit, son - dern

B  
Fromm - wer - den, nicht ei - ne Ge - sund - heit, son - dern

Klav. (Cemb.)

Bass

32

S  
ein Ge - sund - wer - den, nicht ein Sein, son - dern ein

A  
ein Ge - sund - wer - den, nicht ein Sein, son - dern ein

T  
ein Ge - sund - wer - den, nicht ein Sein, son - dern ein

B  
ein Ge - sund - wer - den, nicht ein Sein, son - dern ein

Klav. (Cemb.)

Bass



39

S Wer - den, nicht ei - ne Ru - he, son - dern ei - ne Ü -

A Wer - den, nicht ei - ne Ru - he, son - dern ei - ne

T Wer - den, nicht ei - ne Ru - he, son - dern ei - ne Ü -

B Wer - den, nicht ei - ne Ru - he, son - dern ei - ne

Klav. (Cemb.)

Bass

*mf*

45

S bung. Wir sind noch nicht, wir wer - den's a - ber.

A bung. Wir sind noch nicht, wir wer - den's a - ber.

T bung. Wir sind noch nicht, wir wer - den's a - ber.

B bung. Wir sind noch nicht, wir wer - den's a - ber.

Klav. (Cemb.)

Bass

*mf*



52 *mf*

S 2. Es ist noch nicht ge - tan o - der ge - scheh'n, es ist a - ber im Gang und im Schwang.

A 2. Es ist noch nicht ge - tan o - der ge - scheh'n, es ist a - ber im Gang und im Schwang.

T 2. Es ist noch nicht ge - tan o - der ge - scheh'n, es ist a - ber im Gang und im Schwang.

B 2. Es ist noch nicht ge - tan o - der ge - scheh'n, es ist a - ber im Gang und im Schwang.

Klav. (Cemb.)

Bass

59 *mf*

S Es ist das En - de, a - ber der Weg. Es glüht und glänzt noch nicht

A Es ist das En - de, a - ber der Weg. Es glüht und glänzt noch nicht

T Es ist das En - de, a - ber der Weg. Es glüht und glänzt noch nicht

B Es ist das En - de, a - ber der Weg. Es glüht und glänzt noch nicht

Klav. (Cemb.)

Bass



66

S al - les, es rei - nigt sich a - ber al - es

A al - les, es rei - nigt sich a - ber al - les

T al - les, es rei - nigt sich a - ber al - es

B al - les, es rei - nigt sich a - ber al - les, es

Klav. (Cemb.)

Bass

73

S rei - nigt sich al - les.

A rei - nigt sich al - les.

T rei - nigt sich al - les.

B rei - nigt sich al - les.

Klav. (Cemb.)

Bass

*f*

*mf*

*f*

**C** Maestoso  $\text{♩} = 60$

82

Fl. *mf* *cresc.*

Ob. *mf* *cresc.*

Klav. (Cemb.) *f*

Bass *mf* *cresc.*

Be. tremolo *sim.*

86

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Klav. (Cemb.) *cresc.* *ff*

Bass *ff*

Be. *ff*

