

Frei / Free

(Zeitgenössischer Chorjodler / Contemporary Yodel for Chorus)

Lyrics: Lorenz Maierhofer

and Arrangement: Lorenz Maierhofer
© Helbling

A Archaisch ausrufend / Calling out archaically

Ho - e, ho - e ho - e, tria - lei ho - tria - lei tria - lei ho!

Ho - e, ho - e tria - lei - ho, tria - lei ho - e, tria - lei ho!

Ho - e, ho - e ho - e, tria - lei ho - e, tria - lei ho!

Ho - e, ho - e ho - e, tria - lei ho.

B Individuell ausblickend / Looking ahead individually

Frei nacheinander beginnend – A/S/T/B singen in individuellen Tempos (2–3 Minuten) endend mit dem lange klingenden Fermate-Ton. / Beginning freely after each other – A/S/T/B sing in individual tempos (2–3 minutes) ending with the long fermata tone.

1. (A) Hau tria - lei - ho. tria - lei - ho. Ål - pe - ra. Ål - pe - ra.

2. (S) Hau tria - lei - lei - ho. Ål - pe - ra. Ho.

3. (T) Ål - pe - ra ja Ål - pe - ra. Tria - lei - ho.

4. (B) Tria - lei - ho. Ål - pe - ra. Ål - pe - ra.

C Tutti

Wiederholt sich / Repeats several times ad lib Frei / Freely

Hau tria - lei - ho!

pe - ra! Ål - pe - ra! Ho!

- Der zeitgenössische Chorjodler basiert auf dem alten alpenländischen Jodlerruf *Alperer* (Altstimme zitiert den Ruf im Teil B). *The contemporary chor yodel is based on an old Alpine yodel called the Alperer (the alto voice cites the call in part B).*
- *Frei / Free* ist der Aussteil der zeitgenössischen Chorkomposition *Trialeiho Alpin*, erschienen für SATB + Solo (HI-C6708) sowie für SSAA + Solo (HI-C6697) in der Chorserie CHORUS XXI. / *Frei / Free* is the final part of the contemporary choral composition *Trialeiho Alpin*, published for SATB + Solo (HI-C6708) as well as for SSAA + Solo (HI-C6697) in the choral series *Chorus XXI*.
- Pronunciation: ho-e = ho-eh / tria-lei ho = treeah-ligh-ho / hau = how / Ål-pe-ra = All-peh-rah