

# Sansa Kroma

## Du bist nicht allein

Text und Musik: Trad. Twi-Ghana  
 Chorarrangement und Klavier: Markus Detterbeck  
 Klavier: Markus Detterbeck, Christen Gerlitz  
 Helbling

♩ = ca. 104  
 Intro



Klavier

Refrain  
 clap

5

San - sa kro - ma ne ewuo o - tsi tsi nku - kwo - mba.  
 Bist du al - lein zu uns, denn wir sind für dich da,

D F#m7 G G/B D

mf

(with pedal)

9

O nur dir - ma - ne ewuo nku - kwo - mba.  
 nur dir - ser - ben wirk - lich wun - der - bar!

Bm7 Em7 A A/E D

• Bei einer einzelnen Aufführung wird die erste Stimme als Hauptstimme gesungen.

13 D/F# G Bm7 Em7 A A/E Fine

17 Strophe

Tsin tsin tsin tsin tsin tsin tsin tsin o o ye dzu ka O  
 1. Gehst du ein - sam durch das Land und kei - reit' ur sei - n' Land. 1.-3. Wir  
 2. Bist du mut - los und er - bost, die gan - z' eheint sturm - tost.  
 3. Weißt du mal nicht ein noch aus, da' des' hier ein 'Z' - haus'.

Mh ba mh ba da, —

D D G A

D.S. al Fine

ni - ne ewuo! ni - ne ewuo!  
 Freun - de hel - fen dir! Freun - de hel - fen dir!

ni - ne ewuo! ni - ne ewuo!  
 Freun - de ja wr hel - fen dir! Freun - de ja wr hel - fen dir!

D D/F# Em7 A

**Aussprachehinweise**  
 Die Sprache ist eine der Sprachen in Ghana)  
 „wie“  
 „tschi(n)“  
 „dschi(n)“