

# Obwisana

Text und Musik: Trad. Ghana  
Arrangement: Markus Detterbeck  
Klavier: Carsten Gerlitz  
© Helbling



♩ = ca. 104

1

2

Klavier

D5

Dsus4

*mf*

4

Ob - wi - sa - na, Os Os stomp clap clap

clap clap Hey, ob - wi - sa - na,

D

D

*mp*

7

1. ob - wi - sa - na. Os Os stomp clap clap Os Os stomp clap Hey!

2. sa - na, sa - na. sa - na, sa - na. Hey!

Dsus4

D

A

D

10

Ob - wi - sa - na sa - na, — ob - wi - sa - na sa. *clap* Ob - wi - sa - na sa - na

Ob - wi - sa - na sa - na, — ob - wi - sa - na sa. *clap* Ob - wi - sa - na sa - na,

D D/D D A D /D D

13

*Solo ad lib.*

ob - wi - sa - na sa. *clap* Ob - wi - sa - na, — ob - wi - sa - na sa. *clap*

ob - wi - sa - na sa. *clap* Sa na, ob - wi - sa - na sa. *clap*

A D D G<sup>6</sup> D

16

na, ob - wi - sa - na sa. *clap*

na, ob - wi - sa - na sa. *clap*

G<sup>6</sup> D A7(add9) D

*Fine* *D.C. al Fine*