

Ode an die Freude / Ode to Joy

German lyrics: Friedrich Schiller (1759–1805)
English lyrics: Henry van Dyke Jr. (1852–1933)

Music: Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Arrangement: Jan-Hendrik Herrmann
© Helbling

Moderate Pop-Groove ♩ = 87

S
dooh woh oh dooh woh oh dooh woh oh

A
dooh woh oh dooh woh oh dooh woh oh

T
dooh woh oh dooh woh oh dooh woh oh

B
dooh woh oh woh dooh woh oh woh

4

1. dooh woh oh woh oh 1. Freu - de, schö - ner
1. Joy - ful, mp joy - ful,

2. dooh woh dooh woh 1. Freu - de, hm
1. Joy - ful, mp

1. Freu - de, hm
1. Joy - ful,

1. Freu - de, hm schö - ner
1. Joy - ful, joy - ful,

7

Göt - ter - ken, Toch - ter aus E - ly - si - um,
we a - ue Thee God of glo - ry, Lord of love

hoo Toch - ter aus E - ly - si - um,
God of glo - ry, Lord of love

Toch - ter aus E - ly - si - um,
God of glo - ry, Lord of love

Göt - ter - ken, Toch - ter aus E - ly - si - um,
we a - ue Thee God of glo - ry, Lord of love



10 Eb Bb7/F Eb/G Db⁹/F Eb7 Db/Eb Ab(add9)/C Bb7(SUS2) Bb13(SUS4)

wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, - li - sche dein
 Hearts un - fold like flow'rs be - fore Thee to the
mp *mf*

hoo hoo Himm - li - sche, dein
mp *mf*
 op - nin to the

hoo hoo Himm - li - sche, dein
 ning the

wir be - tre - ten feu - er trun - ken, Himm - li - sche, dein
 Hearts un - fold like flow'rs be fore Thee Op - nin to the

13 Ab⁶ Bb7(SUS4) Eb Cm *mp* Cm(maj9) F⁹ Fm *mf* Eb/G Bb(add4)/F

Hei - lig - tum... hoo Was die Mo - de
 Sun a - bove. Drive the dark of
mp *mf*

Hei - lig - tum... hoo Was die Mo - de
 Sun a - bove. Drive the dark of
mp *mf*

Hei - lig - tum... Was die Mo - de
 Sun a - bove. Drive the dark of

Hei - lig - tum... Zau - ber bin - den wie - der was die Mo - de
 Sun a - bove. Men clouds of sin and sad - ness drive the dark of

17 Ab/Eb Fm7 Bb7(add9) Eb *f* Bb7/F Eb/G Db⁶/F Eb7 Db/Eb

streng ge Al - le Men - schen wer - den Brü - der,
 doubt a - way. Giv - er of im - mor - tal glad - ness,
f

streng teilt. Al - le Men - schen wer - den Brü - der,
 doubt way. Giv - er of im - mor - tal glad - ness,
f

streng teilt. Al - le Men - schen wer - den Brü - der,
 doubt a - way. Giv - er of im - mor - tal glad - ness,
f

streng ge - teilt. Al - le Men - schen wer - den Brü - der,
 doubt a - way. Giv - er of im - mor - tal glad - ness,

20 *mf* *f* *mf* *f*

Ab(add9)/C Bb7(SUS2) Bb13(SUS4) Ab6 Bb7(SUS4) B6 Bb13(SUS4) Eb Bb7/F Eb/G Db6/F Eb7 Db/Eb

wo dein sanf - ter Flü - gel weit... Al - le Men - schen wer - den Brü - der,
 fill us with the light of day... Giv - er of im - mor - tal glad - ness,

wo dein sanf - ter Flü - gel weit... Al - le Men - schen wer - den Brü - der,
 fill us with the light of day... Giv - er of im - mor - tal glad - ness,

wo dein sanf - ter Flü - gel weit... Al - le Men - schen wer - den Brü - der,
 fill us with the light of day... Giv - er of im - mor - tal glad - ness,

wo dein sanf - ter Flü - gel weit... Al - le Men - schen wer - den Brü - der,
 fill us with the light of day... Giv - er of im - mor - tal glad - ness,

24 N.C. *p* *mp* *p* *p*

Flü - gel weit... wo dein sanf - ter
 light of day... fill us with the

wo dein sanf - ter Flü - gel weit... wo dein sanf - ter
 fill us with the light of day... fill us with the

Flü - gel weit... wo dein sanf - ter
 light of day... fill us with the

Flü - gel weit... woh... wo dein sanf - ter
 light of day... fill us with the

28 *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*

Flü - gel woh... 2. Freu - de heißt die
 light of day... 2. All Thy works with

Flü - gel weit... woh... 2. Freu - de oh
 light of day... 2. All Thy oh

Flü - gel weit... woh... 2. Freu - de oh
 light of day... 2. All Thy oh

Flü - gel weit... woh... 2. Freu - de heißt die
 light of day... 2. All Thy works with



31 $D\flat^6/F$ $E\flat^7$ $D\flat/E\flat$ $A\flat(\text{add}9)/C$ $B\flat^7(\text{sus}2)$ $A\flat^{\text{maj}9}$ F^9/A $B\flat(\text{add}9)$ $E\flat$ $B\flat^9$ $E\flat(\text{add}2)/G$

star - ke Fe - der in der e - wi - gen Na - tur. Freu - de, Freu - de
joy sur - round Thee, earth and heav'n re - flect Thy rays. Stars and an - gels

mf

hoo in der e - wi - gen Na Freu - de
earth and heav'n re - flect Thy Stars an - gels

mf

hoo in der e - wi - gen Freu - de Freu - de
earth and heav'n re - flect Thy Stars and an - gels

star - ke Fe - der in der e - wi - gen Na - tur. Freu - de, Freu - de
joy sur - round Thee, earth and heav'n re - flect Thy rays. Stars and an - gels

35 $D\flat^6/F$ $E\flat^7$ $D\flat/E\flat$ $A\flat(\text{add}9)/C$ $B\flat^7(\text{sus}2)$ $B\flat^{\text{tr}}(\text{sus}4)$ $E\flat$ C^{m} $C^{\text{m}}(\text{maj}9)$

treibt die Räder in der großen Wel - ten - uhr. hoo
sing a - round Thee, cen - ter of un - bro - ken praise. *mp*

treibt die Räder in der großen Wel - ten - uhr. hoo
sing a - round Thee, cen - ter of un - bro - ken praise. *mp*

treibt die Räder in der großen Wel - ten - uhr. hoo
sing a - round Thee, cen - ter of un - bro - ken praise. *mf*

treibt die Räder in der großen Wel - ten - uhr. Blu - men lockt sie
sing a - round Thee, cen - ter of un - bro - ken praise. Field and for - est,

39 $C^{\text{m}7}$ $E\flat/G$ $B\flat(\text{add}4)/F$ $A\flat/E\flat$ $F^{\text{m}7}$ $B\flat^7(\text{add}4)$ $B\flat^7$ $E\flat$ $B\flat^7/F$ $E\flat/G$ $D\flat^6/F$

Son - nen aus dem Fir - ma - ment. Sphä - ren rollt sie in
flow' - ry mea - dow, flash - ing sea, chant - ing birds and flow -

mf *f*

Son - nen aus dem Fir - ma - ment. Sphä - ren rollt sie in
flow' - ry mea - dow, flash - ing sea, chant - ing birds and flow -

f

Son - nen aus dem Fir - ma - ment. Sphä - ren rollt sie in
flow' - ry mea - dow, flash - ing sea, chant - ing birds and flow -

f

aus den Kei - men, Son - nen aus dem Fir - ma - ment. Sphä - ren rollt sie in
vale and moun - tain, flow' - ry mea - dow, flash - ing sea, chant - ing birds and flow -

43

E \flat 7 *D \flat /E \flat* *A \flat (add9)/C* *B \flat 7(SUS2)* *B \flat 13(SUS4)* *A \flat 6 B \flat 7(SUS4)* *B \flat 6* *B \flat 13(SUS4)* *E \flat* *B \flat 7/F* *E \flat /G* *D \flat 6/F*

mf *f*

— den Räu - men, die des Se - hers Rohr nicht kennt. Spä - ren rollt sie in
 - ing foun - tain call us to re - joice in Thee. Chant - ing birds and flow -

— den Räu - men, die des Se - hers Rohr nicht kennt. Spä - ren rollt sie in
 - ing foun - tain call us to re - joice in Thee. Chant - ing birds and flow -

— den Räu - men, die des Se - hers Rohr nicht kennt. Spä - ren rollt sie in
 - ing foun - tain call us to re - joice in Thee. Chant - ing birds and flow -

— den Räu - men, die des Se - hers Rohr nicht kennt. Spä - ren rollt sie in
 - ing foun - tain call us to re - joice in Thee. Chant - ing birds and flow -

47

E \flat 7 *D \flat /E \flat* *E \flat* *B \flat /E \flat*

mp *p*

— den Räu - men doo woh oh
 - ing foun - tain

— den Räu - men, die des Se - hers Rohr nicht kennt. doo woh oh
 - ing foun - tain call us to re - joice in Thee.

— den Räu - men doo woh oh
 - ing foun - tain

— den Räu - men doo woh oh woh

51

D \flat /E \flat *A \flat (add9)/C* *E \flat* *B \flat /E \flat* *D \flat /E \flat* *A \flat (add9)/C* *B \flat maj9* *B \flat 7(SUS4)* *E \flat*

rit.

oh doo woh oh doo woh oh hoo

doo woh oh doo woh oh doo woh oh hoo

doo woh oh doo woh oh doo woh oh hoo

doo woh oh doo woh oh doo woh oh hoo