

3. Corre Caballito

Lauf, Pferdchen
Little Horse, Run

Lyrics: trad. Venezuela

Music: trad. Venezuela
Arrangement: Jean Kleeb

A *legato* $\text{♩} = 112$

Kinderchor / children's choir *)

mf

S *mf* dun dun dun dun dun dun dun dun

A *mf* dun dun dun dun dun dun dun dun

T *mf* du du du du du du du du

B *mf* (stimmlos/voiceless) dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon

B *mp*

15 *mp* dun dun dun dun dun dun dun dun

mp dun dun dun dun dun dun dun dun

mel. *mf* du du du du du du du du

1. Corre ca - ba - lli - to, va - mos a Be -

2. El án - gel Ga - bri - el a - nun - ció a Ma -

Lauf, _ Pferd - chen, lauf _ nach _ Beth - le -

2. En - gel Ga - bri - el hat's Ma - ri - a ver -

1. Lit - tle horse _ run, run, run _ to Beth - le -

2. An - gel Ga - bri - el _ an - nounced to _

mf dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon

*) Wird der gemischte Chor von einem Kinderchor begleitet, singen die Kinder die Sopranstimme T. 9–33 (Teile A, B und C) mit. /
If the mixed choir is joined by a children's choir, the children sing the soprano part b. 9–33 (sections A, B and C).

20

dun dun dun dun dun dun dun

dun dun dun dun dun dun dun

1. lén a ver a Ma - rí - a y al ña - bién.

2. rí - a que el Hi - jo di - ví - no, de e - lla, a - rí - a.

1. hem, lauf schnell, um Ma - rí - a das Kind zu seh.

2. kün - det, dass das hei - lig' Kind ren.

1. hem, quick - ly run to see Ma er.

2. Ma - ry, that the Lord Je - d be.

dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon dong kon gon dong kon gon dong gon gon

Em7 A7 Dmaj7

25 **C** mel. *mf*

1. Al Ni - ño tam di - cen los pas - to - res,

2. De e - lla na - ce di - cen los pas - to - res,

1./2. Kommt und seht das Kind, sa - gen al - le Hir - ten,

1./2. Look, here is the child, all the shep - herds tell us,

mf

1. al Ni - ño tam di - cen los pas - to - res,

2. De e - lla na - ce di - cen los pas - to - res,

1./2. Kommt und seht das Kind, sa - gen al - le Hir - ten,

1./2. Look, here is the child, all the shep - herds tell us,

mf

1. al Ni - ño tam ña - bién, di - cen los pas - to - res,

2. De e - lla na - ce rí - a, di - cen los pas - to - res,

1./2. Kommt und seht das Kind, sa - gen al - le Hir - ten,

1./2. Look, here is the child, all the shep - herds tell us,

mf

dun dun dun dun dun dun dun dun

A

29 *f*

1./2. que ha na - ci-do un Ni - ño cu - bier - to de flo res. flo - res.
 es ist heut' ge - bo - ren mit Blu - men be - deckt. de - ckelt.
 that a child is born and co - vered with flow - ers. flow - ers.

1./2. que ha na - ci-do un Ni - ño cu - bier - to de flo res. flo - res.
 es ist heut' ge - bo - ren mit Blu - men be - deckt. de - ckelt.
 that a child is born and co - vered with flow - ers. flow - ers.

1./2. que ha na - ci-do un Ni - ño cu - bier - to de flo res. flo - res.
 es ist heut' ge - bo - ren mit Blu - men be - deckt. de - ckelt.
 that a child is born and co - vered with flow - ers. flow - ers.

f

dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun

G D A D

D **langsamer / more slowly**
 Percussion tacet **rall. e legato**

34 *p*

dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun.

p

dun dun dun dun dun dun dun dun.

p

dun dun dun dun.

p

dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon dong ki kon gon gon dun dun dun.

p

G⁹ A7(add3) Dmaj7